

# Umiejętności ucznia po klasie II.

## I. Mówienie

- W miarę poprawnie gramatycznie wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, ilustracji, czytanych i słuchanych tekstów.
- Stawia pytania, odpowiada.
- Dzieli słowa na głoski i sylaby.
- Stosuje w mowie elementy techniki języka mówionego (tempo, pauza, intonacja...).
- Wyodrębnia i nazywa w mowie i piśmie wyrazy oznaczające nazwy ludzi, roślin, zwierząt, rzeczy, czynności i stanów, cech.
- Prowadzi rozmowę na tematy wynikające z potrzeb, zainteresowań, doświadczeń i przeżyć dziecka.
- W wypowiedziach zachowuje zgodność formy wyrazowej.
- Opowiada o sytuacjach, w jakich się znajduje.
- Używa właściwych sygnałów niewerbalnych odpowiednio do sytuacji.
- W wypowiedziach używa zwrotów grzecznościowych.
- Omawia etapy swojej pracy i ocenia efekty.
- Rozumie pojęcia związane z realizowaną tematyką i uwzględnia je w swoich wypowiedziach.
- Odtwarza z pamięci teksty dla dzieci.
- Bierze udział w zabawach teatralnych.
- Wypowiada się na temat własnych przeżyć, wydarzeń z życia, czytanych lub wysłuchanych utworów literackich, oglądanych sztuk teatralnych, audycji telewizyjnych, filmów, wysłuchanych nagrań i audycji radiowych.
- Wygłasza wiersz z pamięci, uwzględniając odpowiednią intonację, siłę głosu, tempo, pauzy.
- Stawia pytania związane z wydarzeniami z życia, własnymi zainteresowaniami, czytаныmi i wysłuchanymi tekstami, oglądanymi sztukami teatralnymi...
- Udzielając odpowiedzi na pytania nauczyciela i innych osób, zwraca uwagę na poprawność gramatyczną formułowanych zdań.
- Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otoczenia, zainteresowaniami, przeżyciami, czytаныmi i słuchanymi tekstami, oglądanymi i wysłuchanymi audycjami telewizyjnymi i radiowymi.
- Poprawnie formułuje zdania pytające, oznajmujące, rozkazujące, wykrzyknikowe.
- W wypowiedziach używa wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym.
- We właściwy sposób artykułuje swoje potrzeby, oczekiwania.
- Prezentuje swój punkt widzenia oraz przyjmuje informacje zwrotne.
- Wypowiada się na temat własnej pracy, omawia jej przebieg i efekty.
- Wykorzystuje język symboli, wyrażań, znaków, gestów do nazywania i opisywania rzeczywistości.

## II. Słuchanie

- Słucha wypowiedzi innych i tekstów czytanych przez nauczyciela oraz kolegów i je rozumie.
- Słucha nagrań, audycji radiowych i telewizyjnych i je rozumie.
- W czasie rozmowy stawia dodatkowe pytania.
- Słucha ze zrozumieniem pytań, poleceń, krótkich instrukcji wypowiedzianych przez nauczyciela i kolegów.
- Słuchając innych, stawia pytania i udziela odpowiedzi (słucha i mówi).
- Ilustruje usłyszane teksty za pomocą prac plastycznych.
- Odróżnia i właściwie reaguje na sygnały alarmowe w szkole oraz w najbliższym środowisku pozaszkolnym, np. na ulicy.
- Rozpoznaje dźwięki wysokie i niskie, ciche i głośne, głosy ludzkie (sopran, bas, alt, tenor) oraz brzmienie niektórych instrumentów i rytm.
- Rozpoznaje długości trwania dźwięków.

- Słucha piosenek, pieśni, miniatur instrumentalnych, odróżnia cechy charakterystyczne niektórych utworów (np. tańce), rytm, tempo, dynamikę i nastrój.
- Słucha utworów muzycznych i niektóre z nich rozpoznaje.

### III. Czytanie

- Czyta po cichu od „jednego rzutu oka” ze zrozumieniem wyrazy oraz krótkie zdania.
- Czyta głośno w sposób płynny krótkie teksty.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem: krótkie teksty informacyjne, uproszczone plany, pytania i polecenia, nazwy geograficzne, skróty, symbole, liczby, wyrażenia mianowane, krótkie teksty encyklopedyczne, daty, zapisy w kalendarzu, informacje prezentowane w tabeli, diagramie, znaki na mapie, niektóre schematy, instrukcje, niektóre rozkłady jazdy, plakaty teatralne, spisy treści, teksty matematyczne.
- Korzysta z biblioteki.
- Wyodrębnia w utworze osoby, zdarzenia oraz fragmenty tekstu i zdania na określony temat.
- Ustala kolejność wydarzeń.
- Czyta z podziałem na role.
- Analizuje i porównuje czytane teksty.
- Odróżnia utwór wierszowany od prozy.
- Porządkuje wyrazy według kolejności alfabetycznej, uwzględniając pierwszą literę.
- Czyta liczby zapisane cyframi i słownie
- Czyta znaki rzymskie (do XII).
- Czyta wskazania wagi, zegara, termometru, linijki.
- Odczytuje proste wzory melodii, znaki notacji muzycznej, nazwy dźwięków gamy.
- Czyta krótkie teksty o życiu dzieci w innych krajach

### IV. Pisanie

- Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając odpowiedni kształt liter oraz poprawne ich łączenie, jednolite pochylenie i właściwe rozmieszczenie.
  - Przepisując teksty drukowane, stosuje właściwe litery pisane, dwuznaki i zmiękczenia.
  - Pisze z pamięci i ze słuchu zdania oraz krótkie teksty z:
    - wyrazami z rz, ż i ó wymiennym i niewymiennym
    - wyrazami z rz po spółgłoskach,
    - wyrazami z h i ch najczęściej spotykanymi
    - wyrazami z ą i ę w różnych pozycjach,
    - nie z czasownikami i przymiotnikami.
  - Właściwie stosuje w piśmie: kropkę, przecinek, pytajnik, wykrzyknik, dwukropek, wielką literę
  - Pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, obserwacji, ilustracji, krótkich tekstów.
  - Pisze zdania opisujące przedmioty, osoby, rośliny...
  - Pisze krótkie listy, pozdrowienia, życzenia do bliskich, kolegów.
- Poprawnie adresuje list.
- Zapisuje liczby za pomocą cyfr i słownie.
  - Zapisuje wyrażenia mianowane, używając skrótów.
  - Pisze znaki rzymskie (I – XII)
- oraz znaki matematyczne:
- +, -, :, ., =, <, >.
- Zapisuje daty dowolnymi sposobami.
  - Zapisuje wyniki różnych pomiarów (ważenie, mierzenie, temperatura, czas).

## **V. Liczenie i rozumowanie**

- Przelicza zbiory w zakresie 100.
- Wyodrębnia w zapisie liczby jedności, dziesiątki, setki.
- Dodaje i odejmuje dowolne liczby w zakresie 100.
- Korzysta z przemienności dodawania.
- Rozwiązuje łatwe równania jedno-działaniowe z niewiadomą w postaci okienka.
- Sprawdza dodawanie za pomocą odejmowania i odwrotnie.  
Rozumie odwrotność tych działań.
- Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30 oraz mnoży w zakresie 50.
- Sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia i odwrotnie.  
Rozumie odwrotność tych działań.
- Korzysta z przemienności mnożenia.
- Rozwiązuje proste zadania tekstowe oraz układa treść zadań do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu matematycznego.

## **VI. Śpiewanie – granie – taniec**

- Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zespołowo.
- Gra na dostępnych mu instrumentach muzycznych.
- Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych z wykorzystaniem różnych przedmiotów, instrumentów perkusyjnych nie melodycznych.
- Prezentuje „echo rytmiczne” i inscenizuje piosenki.
- Zna kroki krakowiaka i polki oraz potrafi je zatańczyć.

## **VII. Rysowanie – malowanie – majsterkowanie**

- Nazywa kolory, materiały, przybory i narzędzia wykorzystywane w działalności plastyczno-technicznej.
- Sprawnie posługuje się przyborami i narzędziami. Przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- Przedstawia w swoich pracach (rysunkach, pracach malarskich, rzeźbach, składankach, pracach technicznych) zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości.
- Uwzględnia w swoich pracach ruch postaci, sceny zbiorowe oraz wyraża swoje marzenia, wyobrażenia i nastroje.
- Uwzględnia w swoich pracach: kształt, wielkość, barwę, proporcje, sytuacje przestrzenne, układ, fakturę.
- Wykorzystuje utwór literacki, muzyczny, sztukę teatralną, zmiany w przyrodzie w różnych porach roku do wyrażania siebie w swoich pracach plastyczno-technicznych.
- Dobiera techniki plastyczne, materiały, przybory do wykonywanych zadań plastyczno-technicznych, wykorzystując ich różnorodne zastosowanie.
- Rysuje figury płaskie w powiększeniu i pomniejszeniu (odcinki, linie proste, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty), wykorzystując przyrządy geometryczne.
- W procesie planowania, organizowania i realizacji różnorodnych zadań edukacyjnych, korzysta z rysunków pomocniczych.
- Zna obiekty z różnych dziedzin sztuki (w tym rękodzieła artystycznego i sztuki ludowej)

## VIII. Poznawanie otoczenia i świata przyrody

- Wykazuje naturalną ciekawość poznawczą – stawia różnorodne pytania
- Korzysta z podręczników, materiałów pomocniczych, słowników, encyklopedii.
- Modyfikuje swoje działanie w czasie wykonywania zadań.
- Ocenia efekty własnych działań.
- Poznaje pracę ludzi różnych zawodów i rozumie jej znaczenie.
- Bezpiecznie posługuje się przyrządami, materiałami i urządzeniami technicznymi niezbędnymi do przeprowadzenia doświadczeń, ćwiczeń, np. z kompasem, lupą, narzędziami ogrodniczymi, urządzeniami technicznymi w domu.
- Potrafi uzasadnić dobór narzędzi, materiałów, urządzeń technicznych do wykonywanych działań.
- Chętnie podejmuje i systematycznie realizuje działania związane z różnymi rodzajami aktywności.
- Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności szkolnej, domowej, lokalnej oraz jako pasażer, widz, opiekun przyrody, uczestnik ruchu drogowego.
- Ocenia postępowanie swoje i innych jako członek różnych społeczności.
- Właściwie reaguje na sygnały alarmowe, unika sytuacji niebezpiecznych, szuka porady w sytuacjach zagrożenia lub udziela pomocy innym.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, w środkach komunikacji, w czasie różnorodnych działań.
- Przyjmuje prawidłową postawę ciała w zależności od podejmowanych form aktywności.
- Dbą o swoje zdrowie.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpieli, zabaw na śniegu i lodzie.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa dotyczących zatruc pokarmowych (w tym grzybami, lekami).
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa przeciwpożarowego.
- Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjonuje: klasa, szkoła, rodzina, środowisko lokalne, gmina, powiat
- Zna zasady i przestrzega reguł życia społecznego.
- Podejmuje działania na rzecz innych osób.
- Uczy się, jak właściwie się zachowywać w sytuacji zagrożenia.
- Przeprowadza proste obserwacje, miary, ćwiczenia i doświadczenia.
- Dostrzega w swoim otoczeniu cykle i regularności. Obserwuje zmiany zachodzące w otoczeniu przyrodniczym (np. zmiany w przyrodzie, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach i w różnych porach roku), otoczeniu społecznym (np. pracę ludzi, ruch drogowy).
- Dostrzega przyczyny zmian.
- Dokonuje różnorodnych pomiarów celem odkrywania, sprawdzania i wnioskowania.
- Bada związki i zależności przyczynowo-skutkowe, przeprowadzając różnorodne doświadczenia.
- Rozumie konieczność właściwego odżywiania się, rozróżnia rodzaje żywności.
- Rozumie konieczność ochrony środowiska przyrodniczego, również w najbliższej okolicy.
- Dbą o czystość ciała, higienę osobistą oraz o ład i porządek otoczenia

## IX. Twórcze działanie

- Zainspirowany tekstem, opowiadaniem, sztuką teatralną, filmem, historyjką obrazkową tworzy opowiadania twórcze, np.:
  - ciąg dalszy opowiadania,
  - dalsze losy bohaterów,
  - inne zakończenie opowiadania.
- Tworzy swobodne teksty na znane mu tematy.
- Przedstawia sytuacje życiowe w grach dramatycznych.
- Projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe.
- Wiąże treść utworu literackiego, sztuki teatralnej, audycji radiowej, telewizyjnej, filmu z różnymi formami ekspresji.
- Tworzy proste tematy muzyczne, ilustracje muzyczne do wierszy i opowiadań.

- Ustala niezbędne czynności prowadzące do zrealizowania zadania.
- W czasie pracy przestrzega kolejności działań.
- Elastycznie reaguje na propozycje zmian w czasie wykonywanej pracy.
- Ocenia efekty własnej pracy.
- Bezpiecznie posługuje się materiałami i narzędziami.
- Bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych.
- Wykazuje nawyk właściwego, oszczędnego wykorzystywania narzędzi i urządzeń technicznych.
- Umiejętnie działa w zespole.
- Porządkuje miejsce pracy po zakończeniu działań.
- Ma świadomość, że każda praca musi być zakończona w określonym czasie.
- Ma świadomość konieczności właściwej organizacji stanowiska pracy.

## **X. Sprawność ruchowa**

- Przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zajęć ruchowych.
- Poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne i proste układy taneczne.
- Przyjmuje poprawne pozycje do ćwiczeń.
- Sprawnie rzuca, chwytą, celuje, biega, skacze, pokonuje przeszkody.
- Wykonuje podstawowe ćwiczenia korygujące postawę ciała.